

報道関係各位

令和6年4月24日
佐倉市 企画政策部 広報課**商業映画デビュー「三日月とネコ」監督・脚本 上村 奈帆 氏
佐倉市長に完成報告（5月8日）****趣旨**

佐倉市出身の脚本家・映画監督である上村 奈帆（かみむら なほ）氏が、商業映画デビュー作品として「三日月とネコ」（主演：安達祐実、倉科カナ、渡邊圭祐 公開予定日：令和6年5月24日 全国ロードショー）の監督・脚本を務めました。

その映画の完成報告に佐倉市長を表敬訪問します。

上村 奈帆 氏 表敬訪問 概要

■日時 令和6年5月8日（水）16時45分～（取材受付：16時30分～）

■場所 佐倉市役所 1号館3階 応接室

**上村 奈帆 氏 紹介**

←上村 奈帆さん（脚本家・映画監督）

映画「蒼のざらざら」、「ばあちゃんロード」等の作品で注目を集める。
「書くが、ママ」（2018）では、佐倉市内で撮影を行い、MOOSIC LAB 2018 観客賞・最優秀女優賞を受賞。

その他にも「市子」（脚本）、「夫を社会的に抹殺する5つの方法 season2」（脚本・監督）、「ザッケン！」（原作）など多くの作品を制作している。

参考リンク

■映画「三日月とネコ」公式サイト <https://www.mikazuki-movie.com/>

■YouTube 佐倉市公式チャンネル

・上村監督メッセージつき予告編（2024/4/12） <https://youtu.be/9c9yX6ns2eA>

・コラボ ショートムービー【上村奈帆×南壽あさ子×佐倉東高校演劇部】

「サクラ咲く～ひとひらのひかり～」（2022/5/2） <https://youtu.be/t29amqxMU18>

※取材を希望される場合は、5月2日（木）までに下記問い合わせ先へご一報ください。

【本件へのお問い合わせ・取材連絡先・送信元】

佐倉市役所 企画政策部 広報課（担当：植木・齋藤）

TEL：043-484-6206／FAX：043-486-8720／E-mail：media@city.sakura.lg.jp



人生は、
満ちたり、欠けたり。
いつだって
その繰り返し。

三日月とネコ

安達祐実 倉科カナ 渡邊圭祐

山中 崇 石川瑠華

柁木玲弥 日高七海 小島藤子 川上麻衣子 (特別出演)

小林聡美

脚本・監督: 上村奈帆

原作: 「三日月とネコ」ウオズミアミ (集英社マーガレットコミックス刊)

音楽: 小山絵里奈 主題歌: Homecomings「Moon Shaped」(PONY CANYON / IRORI Records)

製作: 映画「三日月とネコ」製作委員会 企画: BOOKS BROTHERS 製作プロダクション: アットムービー 配給: ギグリーボックス 宣伝: ギグリーボックス リブ

協賛: **AIXIA** **UPT** **GROOVE IN THE GROOVE** Upt

後援: 公益社団法人 日本動物病院協会 / 一般社団法人 ペットフード協会 / 一般社団法人 日本ペット用品工業会 / 一般社団法人 人とペットの幸せ創造協会 / ペットの共生推進協議会

©2024 映画「三日月とネコ」製作委員会 ©ウオズミアミ/集英社

mikazuki-movie.com



恋人でも、家族でもない私たちがネコがつないだ。 5.24 fri
ROADSHOW

三日月のように満ちていく途中の、 迷えるオトナ3人と愛おしいネコたちの物語——。

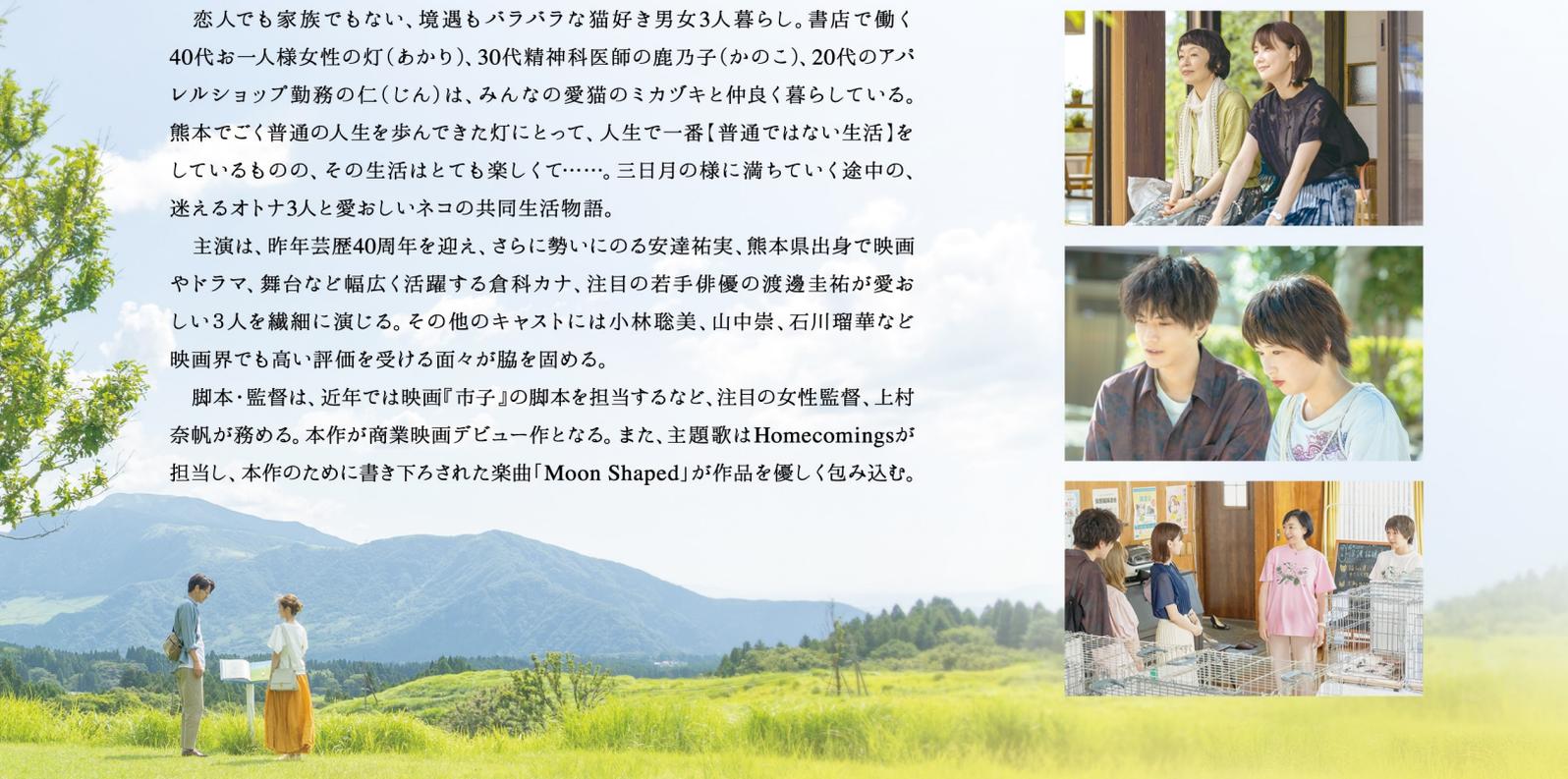
Introduction

「第1回anan猫マンガ大賞」大賞受賞作、ウオズミアミ「三日月とネコ」の実写映画化。

恋人でも家族でもない、境遇もバラバラな猫好き男女3人暮らし。書店で働く40代お一人様女性の灯(あかり)、30代精神科医師の鹿乃子(かのこ)、20代のアパレルショップ勤務の仁(じん)は、みんなの愛猫のミカヅキと仲良く暮らしている。熊本でごく普通の人生を歩んできた灯にとって、人生で一番【普通ではない生活】をしているものの、その生活はとても楽しくて……。三日月の様に満ちていく途中の、迷えるオトナ3人と愛おしいネコの共同生活物語。

主演は、昨年芸歴40周年を迎え、さらに勢いにのる安達祐実、熊本県出身で映画やドラマ、舞台など幅広く活躍する倉科カナ、注目の若手俳優の渡邊圭祐が愛おしい3人を繊細に演じる。その他のキャストには小林聡美、山中崇、石川瑠華など映画界でも高い評価を受ける面々が脇を固める。

脚本・監督は、近年では映画『市子』の脚本を担当するなど、注目の女性監督、上村奈帆が務める。本作が商業映画デビュー作となる。また、主題歌はHomecomingsが担当し、本作のために書き下ろされた楽曲「Moon Shaped」が作品を優しく包み込む。



Story

熊本地震をきっかけに出会った同じマンションに住んでいた書店員の灯、精神科医師の鹿乃子、アパレルショップ店員の仁は意気投合し、やがて共同生活をするようになる。年齢も職業も境遇も違う3人だが、共通しているのはみんなネコが好きなこと。

「普通ではない生活」をしている今の暮らしが一番好きという灯、「ふたりといる今が一番マトモ」という仁、他人と暮らすことに抵抗があったものの「今とても安定している」と思っている鹿乃子、3人とネコとの共同生活は、大いに癒され、それぞれの心の拠り所となっていた。

脚本・監督：上村奈帆 原作：「三日月とネコ」ウオズミアミ（集英社マーガレットコミックス刊） 音楽：小山絵里奈 主題歌：Homecomings「Moon Shaped」(PONY CANYON / IRORI Records)
製作総指揮：岡本雄一郎 製作：岩本孝博 小林 修 高尾和明 エグゼクティブプロデューサー：森谷 雄 プロデューサー：森本友里恵
撮影：重田純輝 照明：水瀬貴寛 美術装飾：秦 悠羅 録音：館田秀彦 整音：岩丸 恒 音響効果：大河原将 スタylist：岩堀若葉 ヘアメイク：大宅理絵 編集：木谷 瑞
フードコーディネーター：藤代太一 助監督：國領正行 制作担当：坂井茂樹 スチール：若本良仁 瀧本 顕 タイトル・ビジュアルデザイン：リボ真佑
ラインプロデューサー：江良 圭 協力プロデューサー：宮下貴史 鈴木 剛 小林岳夫
製作：映画「三日月とネコ」製作委員会 企画：BOOKS BROTHERS 製作プロダクション：アットムービー 配給：ギグリーボックス 宣伝：ギグリーボックス リブ
協賛：aixja Upt

後援：公益社団法人日本動物病院協会／一般社団法人 ペットフード協会／一般社団法人 日本ペット用品工業会／一般社団法人 人とペットの幸せ創造協会／ペットとの共生推進協議会
宣伝協力：ラブリーペット商事株式会社／デニス／ENTLINK／TECH Planning／EMILIDA 寄付活動協力：公益社団法人アニマルドネーション
協力：学校法人 国際文化学園 国際文化美容専門学校／アース・ペット株式会社／ジェックス株式会社／ドbermanハヤシ株式会社／株式会社ボンビアルコン／ライオンペット株式会社／株式会社リッチェル／ユニ・チャーム株式会社



公開劇場は
公式サイトへ

mikazuki-movie.com
X @mikazuki_movie

©2024映画「三日月とネコ」製作委員会 ©ウオズミアミ/集英社

5.24 fri ROADSHOW

ムビチケカード好評発売中

1,600円(税込)

※一部劇場除く

