

臼井公民館

# 臼井・千代田地区の概要

## ○臼井地区

臼井地区は、北に印旛沼、東に鹿島川、西に手繰川というように三方を河川に囲まれている。

地区の歩みでみると、鎌倉時代に桓武平氏一族の臼井氏が開発領主として臼井地方に拠って以後発展し、江戸時代中期以降は成田街道の宿場臼井として賑わった。

昭和53年には土地区画整理地の中に京成臼井駅が移転し、ここを中心にショッピングセンターや商店などが集まった地区が形成され、臼井地区の新しい核となっている。

また、街の賑わいに水と緑と歴史に恵まれた環境を活かして、臼井ふるさとにぎわい祭や佐倉チューリップまつりなどのイベントが開かれる他、計画的なまちづくりが進んでいる。

## ○千代田地区

千代田地区は、佐倉市誕生後に四街道市（当時四街道町）から編入した5地区から成っている。

大半は農業地域であったが、北部の生谷・飯重・吉見地区には、大手開発業者による大規模宅地開発（染井野）に伴い、公園が整備され小中学校が相次いで開校するなど、公共施設も充実してきた。

21世紀初頭には、人口約1万人の新しいまちが完成する計画がゆるやかに進行している。

地区全体としては、都市形成が進む北部地域と従来からの農業地域に二分しつつあるといえる。

古くからある団地内では自治会・文化活動、農業地区では地域ぐるみの農業と、コミュニティー活動がさかんである。この活動の輪は、住民の交流としていざという時に助け合う「防災姉妹地区制度」の調印市内第一号という形でも表れている。

## 臼井・千代田地区のデータ

【平成26年3月末現在】

○臼井・千代田地区	面積	18.56 km <sup>2</sup>	（佐倉市	面積	103.59 km <sup>2</sup> ）
○	住基人口	41,713人	（	住基人口	175,575人）
○	人口密度	2,247人/km <sup>2</sup>	（	人口密度	1,695人/km <sup>2</sup> ）

# 1. 公民館運営計画

---

## 運営方針

白井公民館は、常に地域の実情や市民生活の変化に即した学習要求や生活課題を的確に捉えながら、新しいまちづくりをめざした事業を進める。これと共に、市民が自主的に「集い」「学び」そして「伝えていく」活動を助成することで、市民の生涯学習と地域社会教育活動の中心施設としての役割を果たす。

## 努力目標

- より多くの市民に親しまれ、活用される公民館として、その学習環境づくりに務める。
- 市民の自主的な学習活動を援助するために、各種情報・資料の整理・提供に務める。
- 学級・講座の精選と学習内容の充実に務める。
- 複合施設（市民音楽ホール等）の持つ機能をより効果的に発揮するための研修、調査を進める。

## 事業内容

### 1. 学級・講座の開設

地域の特性を考慮しながら市民生活に身近な課題をとりあげて、継続的・体系的に学習していく。また、与えるだけの学習ではなく参加者が自らつくり出す学習をめざし、内容を充実させていく。

### 2. 団体育成事業

各種の団体が自主的・継続的に充実した活動が進められるように、情報資料の提供や適切な助言、各機関との連絡調整を行う。

### 3. 広報・展示事業

- 学級・講座のお知らせや、グループ活動の紹介、その他さまざまな情報を提供し、公民館への認識と理解を深める。
- 市民の学習活動の発表展示の場として、広く市民に展示室を提供する。また、郷土の自然・生活・文化・芸術その他市民生活に関することなど幅広い分野からテーマを設定して展示会を催す。

### 4. 図書事業

- 市立図書館の分館的機能を持ちながら、複合館としての特殊性と地域性を考慮しつつ運営していく。
- 音楽関係図書の充実と一般図書・児童図書の蔵書数の増加をめざし、利用増大をはかる。

### 5. 施設・設備提供事業

- 開館日・貸出時間 第1・3・5月・火・木・日曜日及び祝日 9:00～17:00  
水・金・土曜日 9:00～21:00（夜間の利用のない場合は17:00まで）  
（ただし、図書室は第1火曜日を除く火～日曜日の9:00～17:00に業務を行う）

※使用の受付は原則として、2カ月前の月初に設定した利用抽選日から、月2回分の予約を受け付ける。3回以上の使用は使用日の前々月末日から受け付ける。

- 休館日 第2・4月曜日、年末年始（12月28日～1月4日）、施設保守点検日
- その他 ・使用料については市民音楽ホールを有料で使用する団体には有料で、減免又は無料で使用する場合には無料で提供する。
  - ・利用抽選会は2ヶ月前の月初に実施し、予約を入れていく。  
これは各団体が一堂に集まる機会でもあるので、団体交流と公民館活動への認識を深める場としても有効に利用する。

## 2. 公民館利用状況

---

年度別利用状況

区 分	平成 21 年度	平成 22 年度	平成 23 年度	平成 24 年度	平成 25 年度
利用件数 (件)	2,573	2,495	2,569	3,012	2,629
利用人数 (人)	46,319	42,919	43,939	50,503	45,924
開館日数 (日)	334	333	333	333	333

# 事業報告

領域	事業名	対象	期間・回数	内容
家庭教育	おはなし会	小学生～成人 50人	4/20:33人 5/11:31人 6/ 8:30人 7/13:20人 8/28:67人 9/14:29人 10/12:38人 11/ 9:20人 12/14:15人 1/11:41人 2/ 8: 6人 3/ 8:28人 月1回	白井公民館図書室の読書活動推進事業。子どもたち向けに、すばなしと絵本の読み聞かせによるおはなし会で本の世界に親しむとともに、テーブル人形劇を組み合わせた立体構成のおはなし会を行います。
	2・3歳児親子あそび	2・3歳児と保護者 各17組34人	前期 6/14:14人 6/28:21人 7/12:13人 後期 11/ 8:31人 11/22:25人 11/29:22人	絵本の読み聞かせや手遊びで、温もりある親子関係を育みます。
	家庭教育共通講座	小学生以上の保護者 40人	6/30:23人	子どもがより良く成長するために、家庭の働きやあり方などを学習します。
青少年教育	佐倉っ子塾共通講座 「手作り講座」	小学生～成人 15人	8/18:11人	物づくりを体験しながら創造力を育むとともに、幅広い年代との交流を図ります。
	佐倉っ子塾共通講座 「自然講座」	小学校4～6年生 20人	7/30:18人	環境意識を育む「室内体験学習」と「印旛沼船上観察など野外観察」を実施し、水辺環境を身近なものとして捉える目を養う講座(環境保全課共同事業)。
	佐倉っ子塾共通講座 「科学実験講座」	小学校4～6年生 20人	8/ 8:20人	やさしい実験を体験しながら、科学的思考と創造力を育む講座。
	佐倉っ子塾共通講座 「ちょっといいところ 見て歩き」	小学生～成人 10組20人	7/24: 11組 23人	地域の歴史を探索・自分の目で確かめ、理解と関心を深めるとともに、幅広い世代間の交流も図ります。
	バック・ステージ・ツアー	小学校4年生 ～成人 20人	8/7: ① 午前:31人 ② 午後:19人	音楽ホールの普段見ることのできない裏廻り(バックステージ)の見学と、演奏会を支えている音響、照明などを体験し、舞台芸術の仕事への理解を深めます。

成人教育	地域づくり入門講座 「ヨガ講座」	成人 30 人	10/30:26 人 11/ 6:30 人 11/13:24 人 11/27:18 人 12/ 4:23 人	安心・安全・健康的に暮らせる地域づくりを目指します。
	地域づくり入門講座 「ピラティス講座」	成人 20 人	3/ 3:11 人 3/ 6:12 人	子育て中の父兄も参加できる、安心・安全・健康的に暮らせる地域づくりを目指します。
成人教育 佐倉学	長嶋茂雄写真展	成人	5/17～5/26 1,607 人	臼井地区出身の長嶋茂雄氏が国民栄誉賞受賞にちなみ実施。 (生涯スポーツ課共同事業)
	佐倉学専門講座 「印旛沼の自然」	成人 20 人	12/15:15 人	佐倉の象徴とも言える「印旛沼」をはじめとした身近な自然について学び、体験することで、豊かな自然を次世代へと伝えていくことの重要性を認識します。
	佐倉学入門講座 「中世の佐倉・臼井城とその時代」	成人 20 人	11/15:37 人 11/22:19 人	当地の歴史を語る際に欠かせない「臼井城」を主テーマに実施する。講義と歴史散歩を組み合わせ、やさしく学べる内容で構成します。
	佐倉学体験講座 「ちょっといいところ見て歩き」	成人 20 人	12/22:23 人	佐倉市とその近隣地域の見学学習を通して、地域の歴史・文化を知るとともに、自然と環境の変化も考えます。 (午前:臼井にまつわる伝説のおはなし)
	佐倉学体験講座 「ちょっといいところ見て歩き」	成人 20 人	12/22:23 人	佐倉市とその近隣地域の見学学習を通し、地域の歴史・文化を知るとともに、自然と環境の変化も考えます。 (午後:伝説地の見学)
	佐倉学入門講座 「遺跡の楽しみ方」	成人 20 人	2/ 6:21 人	臼井地区に関する歴史や遺跡などについて理解と関心を深めます。
コミュニティ事業	さくら学び塾 「臼井八景を読む」	成人 40 人	11/28:31 人 12/ 5:27 人 12/12:28 人 12/19:31 人	「臼井八景」についての概要、時代背景、他の八景との比較等を行い、「臼井八景」の詠まれた当時の印旛沼、臼井について学びます。

団体育成等	臼井地区子ども会 育成会連絡協議会	加盟子ども会 11 団体	年間随時	単位子ども会の円滑な運営をはかるための相談・研修・情報交換や地区子連主催事業を行います。
広報・展示活動	臼井公民館だより 発行	主に臼井・千代田 地区	年 2 回 7 月、3 月 600 部発行	公民館の事業紹介や募集、地域の情報などを提供します。
	まちづくり資料室 展示	小学生～成人	通年	臼井地区に関する歴史や遺跡などについて理解と関心を深める資料展示を行います。
	サークル展示活動 支援	市内団体	通年	市内の美術サークル等に対して展示室を 1 週間単位で提供し、各種展示会を開催することで、地域文化の向上に貢献します。
図書事業	図書の貸出等	幼児～成人	通年	図書の貸出/返却受付/相談などを行い、市民の学習活動促進を図ります。

# 1. 家庭教育事業

## おはなし会

- ① 開設趣旨 子どもにおはなしをすることで、物語（ストーリー）に親しませ、子どもと本をむすびつける。すばなしの他に絵本の読み聞かせやテーブル人形劇などを組み合わせ、年齢の低い子どもたちにも「物語の世界」を楽しめるように実施する。
- ② 募集対象、募集人員 5歳～成人、30人
- ③ 学習目標 1. 子どもにおはなしの楽しさを伝える。  
2. おはなしを通して、子どもの本への興味を持たせる。

## ④プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	4月20日(土) 14:00～14:30	「だいくとおにろく」「メアリー・スミス」「ほしになったさけ」「だれのおうちかな」	佐倉おはなしの会
2	5月11日(土) 14:00～14:30	「にんじん」「おひやくしょうさんとえんまさま」「5にんのきょうだい」「にゃーご」	佐倉おはなしの会
3	6月8日(土) 14:00～14:30	「ウシとカエル」「五つぶのエンドウマメ」「ぼくのいえ」「ねずみのすもう」	佐倉おはなしの会
4	7月13日(土) 14:00～14:30	「ふしぎなしろねずみ」「おおぐいひょうたん」「水の精と男の子」「ねずみのすもう」	佐倉おはなしの会
5	8月28日(土) 14:00～14:30	「バビブエボ化け」「ちいさいちいさい」「おにがっぱらの女の子」「まっかなくちびる」「魔女のシチュー」	佐倉おはなしの会
6	9月14日(土) 14:00～14:30	「がちょうのたんじょうび」「ふたりのあさごはん」「つばめのお礼」「あひるのおうさま」	佐倉おはなしの会
7	10月12日(土) 14:00～14:30	「かっこからんこからりんこん」「なしの子ちゃん」「ネコのえとねずみ」「ジャック・オー・ランタン」「大きな山のトロル」	佐倉おはなしの会
8	11月9日(土) 14:00～14:30	「クマくと毛皮のマント」「小判の虫干し」「おもちひとつでだんまりくらべ」「わらしべ長者」	佐倉おはなしの会
9	12月14日(土) 14:00～14:30	「ゆきのぼうや」「おろかなねがい」「年越しのたき火」「すてきな三にんぐみ」	佐倉おはなしの会
10	1月11日(土) 14:00～14:30	「十二支のおはなし」「5人の小人」「屋根がチーズでできた家」「はななごうなれ」「しりとりのだいすきなおうさま」	佐倉おはなしの会
11	2月8日(土) 14:00～14:30	「小僧ときつね」「ぼとんぼとんはなんのおと」「せつつぶーん」「わたしゃほんとにうんがいい」	佐倉おはなしの会
12	3月8日(土) 14:00～14:30	「二ひきのよくばり小グマ」「うんちをするって、きたないこと?」「ぼくもおにいちゃんになりたいな」「うまかたやまんば」	佐倉おはなしの会

## ⑤講座を終えて

天候が悪かった回を抜き、募集人員と同程度の人数の参加者に毎回参加いただきました。予約不要ということが、当日参加しやすい要因となっているのかと思います。

幼児や小学校低学年の子どもの参加が多いためか、テーブル人形、指人形などを使ったおはなしは特に反応が良かったようです。毎回、おはなしの元となる絵本や、関連する本を紹介していますが、その後参加者がそれを手に取ったかの把握が難しく、今後の課題かと思われます。



## 2・3歳児親子遊び 「親子で楽しむえほん・わらべうた ちびちびクラブin臼井」

- ① 開設趣旨 乳幼児を持つ親子（保護者も含む）に絵本の読み聞かせとわらべうたを通して、乳幼児からの絵本の楽しみ方と親子のふれ合い方を伝える。（佐倉図書館との共催事業）
- ② 募集対象、募集人員 2、3歳児と保護者、17組34人
- ③ 学習目標 1. 子どもに絵本の楽しさを伝える。  
2. わらべうたを通して体を動かし、親子のスキンシップをはかる。  
3. 保護者に乳幼児に適した絵本を紹介する。
- ④ プログラム（前期3回、後期3回）

回	月日（曜日）	学 習 内 容	講 師
前期 1	6月14日（金） 10:00～11:00	「いないいないばあ」「くっついた」「ちびごりらのちびちび」「おとうさんあそぼう」「がたんごとんがたんごとん」	佐倉図書館・臼井公民館職員、ちびちびクラブスタッフ
前期 2	6月28日（金） 10:00～11:00	「かささしてあげるね」「おうまさんして」「あめこんこん」「ぞうくんのあめふりさんぽ」「りんごはいくつ？」	佐倉図書館・臼井公民館職員、ちびちびクラブスタッフ
前期 3	7月12日（金） 10:00～11:00	「「あっぷっぷ」「がたんごとんざぶんざぶん」「はらぺこあおむし」「もこもこもこ」「おおきなかぶ」	佐倉図書館・臼井公民館職員、ちびちびクラブスタッフ
後期 1	11月8日（金） 10:00～11:00	「いないいないばあ」「たまごのあかちゃん」「ちびごりらのちびちび」「おつきさまこんばんは」「がたんごとんがたんごとん」	佐倉図書館・臼井公民館職員、ちびちびクラブスタッフ
後期 2	11月22日（金） 10:00～11:00	「こんにちは」「みんなうんち」「おいしいもののすきなくまさん」「もうおきるかな」「くまさんくまさんなにみてるの」	佐倉図書館・臼井公民館職員、ちびちびクラブスタッフ
後期 3	11月29日（金） 10:00～11:00	「のせてのせて」「せんべせんべやけた」「かじだしゅつどう」「でてこいでてこい」「おおきなかぶ」	佐倉図書館・臼井公民館職員、ちびちびクラブスタッフ

### ⑤ 講座を終えて

幼稚園に入園前の、保護者以外と触れ合う機会の少ない子どもたちのため、初回はぎこちなさがあります。しかし、回を重ねて保護者とともに絵本とわらべうたを楽しんでいます。

低年齢の子どもたちですが、毎回1時間という時間を集中して聞いています。

子どもたちのコンディションを考慮すると、今回のように暑さと寒さをなるべくさけた時期が、実施時期としてはよいと思われました。

## 家庭教育共通講座 「スペインを身近に感じよう」

- ① 開設趣旨 日常とは違う生活環境と比較することで、より良い親子関係、家庭の働きについて再発見・ヒントを学習する。
- ② 募集対象、募集人員 小・中学生の保護者を含む市民、40人
- ③ 学習目標 日本スペイン交流400周年（2013年6月～2014年7月）にちなみ、スペインの食生活をテーマに両国の日常生活（文化・子育て・家族・家庭）についての話から、コミュニケーションと子育てのヒントを学ぶこと。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	6月30日(日) 14:00～16:00	スペインの食生活をテーマに、両国の日常生活について、日本で暮らし、日本観・文化その他について学ぶ。	兼坂 マリア 氏

### ⑤ 講座を終えて

講師の日本語能力の高さとともに、日本への理解が深いことからあらゆる質問にも十分な受け答えがされて好評でした。なお、今回は女性講師の視点とやわらかい語り口で、内容的には充実した講座となり、好評でした。

また、佐倉国際交流基金から当講師へのソフト面での支援があったことも、当講演の成功の一因でした。

アンケートの結果も概ね好評でしたが、開催曜日については平日を希望される方も少なからずいることから、今後は、開催日と内容の充実に検討の余地があると思われます。

## 2. 青少年教育事業

### 佐倉っ子塾共通講座「手作り講座」(夏休み子ども版画教室)

- ① 開設趣旨 夏休み期間に行う体験型の講座を通じて、専門の刷り師に版画の技法を学びながら、受講者の独自の版画の制作に挑戦することで、子どもの創造性や自主性を養うことを目指すもの。
- ② 募集対象、募集人員 小学4年生～中学3年生、15人
- ③ 学習目標 版画の技法について理解を深め、受講者独自の版画の制作に挑戦すること。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	8月18日(日) 13:00～16:30	版画の説明、リトグラフ、ドライポイントの版づくりと刷りを学ぶ。	白井 四子男 氏 (白井版画工房)

#### ⑤ 講座を終えて

今回は、夏休み子ども版画教室ということで、版画教室を企画・実施しました。

夏休み期間に行う体験型の講座を通じて、専門の刷り師に版画の技法を学びながら、受講者の独自の版画の制作に挑戦することで、子どもの創造性や自主性を養うことを目指すものですが、リトグラフ(平版)やドライポイント(凹版)等小中学生では、通常は習わない技法を体験することができました。

このことは、アンケートの中でも、「学校でやっていないことを体験できた」と評価されています。

### 佐倉っ子塾共通講座「自然講座」(夏休み こども水辺探検ツアー)

- ① 開設趣旨 市内の水辺環境について、講義や野外観察を実施することで、子ども達が自然に親しみ、自然を大切にすることを養うとともに、自然環境の重要性を認識してもらう。  
(環境保全課との共同事業)
- ② 募集対象、募集人員 小学4年生～6年生、20人
- ③ 学習目標 自然に親しみ、自然を大切にすることを養うとともに自然環境の重要性を認識すること。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	7月30日(火) 9:00～16:00	市内の水辺環境と印旛沼をはじめとした野外観察を通して、身近な自然環境の重要性を学ぶ。	一般財団法人 千葉県環境財団

#### ⑤ 講座を終えて

今回の水辺観察会は、天候等による支障なく、印旛沼を屋形船に乗船して観察することなども無事に終わることができました。ハードなスケジュールと夏の暑さとの戦いでもありましたが、全員が元気に「とりまとめ」まで行うことができました。

参加者からは、暑かったものの屋形船での体験を喜ぶ声が多数ありました。

湧水から印旛沼までの一連を学ぶ講座は今後も支援していく必要があると思われます。

佐倉っ子塾共通講座「科学実験講座」（葉っぱが骨だけになっちゃうスケルトンリーフの実験！）

- ① 開設趣旨 身近な自然環境や動植物について学び、実際にそれを五感で学ぶ。参加する小学生に近い年代の県内大学生が講師として、自らの知識、経験、能力を生かして異年齢の子ども達との交流を図りながら、植物のについての知識を深める。
- ② 募集対象、募集人員 小学4年生～6年生、20人
- ③ 学習目標 「植物は動けないのにどうやって自然環境を生き抜いているのか」をテーマに植物の構造や働きについて学ぶこと。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	8月8日(木) 10:00～15:00	光合成、食物としての植物についての講義 手作り顕微鏡での植物細胞観察、スケルトンリーフのしおりづくりを行う。	千葉大学園芸学部学生及び千葉県青少年協会

⑤ 講座を終えて

初めての科学実験講座でありましたが、青少年協会と十分な事前の打合せで順調な講座展開で実施出来ました。また、学生スタッフも人数が多いことから、参加者に対して手厚く・安全配慮も十分に行うことが出来ました。ただ、参加者と同数のスタッフや取材陣などが入室したため、部屋の大きさに対して大勢の大人でざわついた雰囲気がつづいたことは反省点として改善の余地があります。

また、アンケートからは親に勧められて参加した子と並んで自分から進んで参加した子も多いこと、定員以上の参加希望もあったことから、今後もテーマや参加形態について研究していきたいと思います。

佐倉っ子塾共通講座「ちょっといいところ見て歩き」（車両基地見学会）

- ① 開設趣旨 地域の産業や文化など、体験を含めて学習し、子どもの創造力や探究心を育むとともに親子で参加することでのコミュニケーションを深める機会とする。
- ② 募集対象、募集人員 臼井・千代田地区在住の小学生以上の親子 10組20人
- ③ 学習目標 車両基地の鉄道車両だけでなく、地元臼井地区と鉄道の関係という観点からも地域に関心を深めてもらうこと。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	7月24日(水) 10:00～12:00	京成電鉄株式会社宗吾車両基地を見学し、鉄道に関する知識を学習する。	京成電鉄(株)社員及び根郷公民館職員

⑤ 講座を終えて

地域の子どもたちを対象にするため、募集は広報紙を使わずに学校経由で募集チラシの配布で行いましたが、わずかな時間で定員に達しました。

見学先は、現場の車両工場なので安全対策など様々な事情から受け入れ人数に制約があるところ、交渉して当初の予定より多めの人数を受け入れてもらいました。

やはり、本物の持つインパクトは大きく、見学中も夢中になって見ていることから、人数や見学方法については今後も研究していきたいと思います。

## バック・ステージ・ツアー

- ① 開設趣旨 複合施設である市民音楽ホールで、普段見ることのできない「舞台裏」を見学し、事業がこういった仕事の積み重ねで完成されるのかを体験しながら学ぶ。
- ② 募集対象、募集人員 小学4年生～6年生、20人
- ③ 学習目標 文化事業の普段見ることのできない「舞台裏」を見学することで、実際の仕事の積み重ねによって完成されることについて学ぶこと。

### ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	8月7日(水) 1回目 10:00～11:30 2回目 13:00～14:30	前半は、音楽ホールの施設を見学し、後半は、実際のホール・スタッフの仕事(コンサート開始の流れ)を体験してもらう。	市民音楽ホール職員

### ⑤ 講座を終えて

この講座は、鑑賞者が目にする以前の下準備にはこういったものがあり、どのような苦勞があるのかを、実際に体感し文化事業の良き理解者となって欲しいと考えた事業です。

市民音楽ホールでの裏方の実際の仕事を知り、文化活動に関心を持つ人達が育って欲しいと考えています。

### 3. 成人教育事業

#### 地域づくり入門講座「ヨガ講座」(パワーヨガ講座)

- ① 開設趣旨 健康づくりと働く世代が参加しやすい夜間講座として、実施回数も多く設定して参加者同士のコミュニケーションづくりも目指すもの。
- ② 募集対象、募集人員 成人、30人
- ③ 学習目標 講座の中で、健康づくりと参加者間のコミュニケーションづくりを目指すこと。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1～5	10月30日, 11月6日, 13日, 27日 12月3日(各水曜日) 19:30～20:30	ヨガのポーズを連続して行う、より活動的なパワーヨガを学びながら、コミュニケーションづくりのきっかけとなるようにする。	上野 豊治 氏

#### ⑤ 講座を終えて

夜間という時間帯にもかかわらず、参加者が熱心に集い、和気あいあいとした良い雰囲気の中で講座が進行しました。仕事帰りの参加者も見られる中で高い出席率を維持しながら、健康づくりを目指して講座は進行しました。

また、回数を重ねる中で顔見知りも増えて受講者間の会話も弾み、講座終了時には有志による自主的なサークル活動へと移行しつつあります。アンケートでも今後の夜間及び健康づくり講座実施を望む声が強くなることから、次年度の継続を検討します。

#### 地域づくり入門講座「ピラティス講座」(ピラティス体験教室)

- ① 開設趣旨 子育て世代の女性を主要な対象とし、健康増進と運動にかかわる機会を提供し、運動への関心を高め、日常生活の中で積極的に運動を取り入れてもらうこと。
- ② 募集対象、募集人員 成人女性 20人
- ③ 学習目標 子育て世代の女性が日常生活の中で積極的に運動を取り入れてもらうこと。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1～2	3月3日(月)、6日(木) 10:00～12:00	ピラティスの体験講座として、講師に入門的なプログラムを組んでもらい、実際に体験することで日常生活の中に取り入れてもらう。	五味 澄子 氏

#### ⑤ 講座を終えて

今回は、子育て世代の女性を主要な対象として募集し、託児等についても準備いたしましたが、申込み結果からは、子育てを終えた世代の申込みがほとんどとなりました。

申込み締切後も、子育て世代の方からの問い合わせが多かったことから、ターゲットとする世代にいかにか申し込んでもらうかについて、何らかの方法を検討する必要があると感じました。

## 長嶋茂雄写真展

- ① 開設趣旨 臼井地区出身の長嶋茂雄氏が国民栄誉賞を受賞されたことを祝い写真展を実施した。  
(生涯スポーツ課との共同事業)
- ② 募集対象、募集人員 成人
- ③ 学習目標 長嶋茂雄氏の写真を通して昭和の時代を振り返ること。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容
1	5月17日(金)～ 26日(日) 9:00～17:00	長嶋茂雄氏の写真を展示する。 市に寄贈された写真パネル等を展示する。

### ⑤ 講座を終えて

臼井地区出身の長嶋茂雄氏が国民栄誉賞を受賞されたことを祝して写真展を実施いたしましたが、やはり、地元出身であることから、パネル展を見学に来られた方から、小さい時の長嶋茂雄氏を知っている等の思い出話を伺うことこともあり、やはり長嶋茂雄氏の持つスター性は揺るがないものと改めて感じました。

## 佐倉学専門講座「印旛沼の自然」(臼井の湧水巡り講座)

- ① 開設趣旨 地域の自然、臼井地区の自然の象徴でもある印旛沼に注ぐ河川の源である湧水について実際に湧水を巡りながら学ぶ講座。
- ② 募集対象、募集人員 成人 20人
- ③ 学習目標 臼井地区の湧水を実際に巡り、簡易水質実験も行いながら水辺の自然の豊かさについて考えてもらうきっかけづくりとする。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	12月15日(日) 13:00～15:30	臼井地区の湧水を巡り、水辺の自然の豊かさを学ぶ。また、湧水の水質についてもパックテスト(COD, pH, 硝酸)による簡易な水質実験も行い、その結果についても考察する。	NPO法人 水環境研究所

### ⑤ 講座を終えて

地域について多角的に学ぶという趣旨においては、十分なスタッフ、適度なコースと湧水の組み合わせと湧水に精通した講師により、充実した内容で実施することが出来ました。

湧水の水辺という現地でパックテストを実施したことから、客観的な結果を出すことにより、参加者の好奇心、関心を高め、湧水を地域の自然環境として考えるきっかけにできたと思われまます。

また、公民館に戻った後、紫キャベツの色素を使った酸性からアルカリ性への色の変化についても実験を行い、参加者も非常に熱心に取り組んでいたことも大きな成果でした。

### 佐倉学入門講座「中世の佐倉・臼井城とその時代」

- ① 開設趣旨 臼井氏・原氏の下総支配とその拠点となった臼井城とその時代について、臼井城を取り巻く、当時の下総の状況について学ぶ。  
また、臼井城にかかわりの深い原氏についても学び、理解を深める。
- ② 募集対象、募集人員 11月15日 成人、40人  
11月22日 成人、20人
- ③ 学習目標 臼井城とその時代について学ぶことで当時の下総の状況について学び、臼井城にかかわりの深い原氏についても学ぶ。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1	11月15日(金) 10:00~11:30 11月22日(金) 10:00~17:00	臼井氏・原氏の下総支配とその拠点となった臼井城とその時代について学びます。 臼井城にかかわりの深い原氏の城についてバスで現地を見学し理解を深めます。	印旛郡市文化財センター学芸員

- ⑤ 講座を終えて  
熱心な参加者が多く、質問も多く臼井関連の歴史についての関心の高さが伺われました。散策として実際に2つの城域を歩いたことでその大きさが実感できたと思います。  
また、バスを使いアクセスの難しい箇所をつなげて見学できたことで、講座に広がりがありました。城跡によっても、遺構が残されている程度が違うこともあり、精通した講師による解説が不可欠であることも実感しました。

### 佐倉学体験講座「ちょっといいところ見て歩き」(臼井の伝説の地を巡る)

- ① 開設趣旨 佐倉学の一環として臼井地区の昔話を中心に、それにまつわる地や史跡を市民に伝え、地域への理解や関心を深める一助として実施する。
- ② 募集対象、募集人員 成人 20人・親子 10組
- ③ 学習目標 臼井地区の伝説や昔話等を学び、地域の文化・歴史・自然を理解し、地域への関心を深めること。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1~2	12月22日(日) 9:00~10:30 10:40~12:10 13:00~15:00	臼井地区に伝わる「お話」を聞く 京成線の南側の史跡を徒歩で散策する 京成線の北側の史跡を徒歩で散策する	かたりべの会 講師 高橋 健一 氏 高橋 健一 氏

- ⑤ 講座を終えて  
小学生を含めた親子から成人までが、一緒に参加できるように「かたりべの会」のお話を組み入れるなどの工夫をして実施しました。  
天候に恵まれたものの、午前午後の日という長丁場であったことから、時間的な面・内容などにも更なる研究・工夫が必要と思われるので、アンケート内容も参考にしながら検討していきたいと思っています。



### 佐倉学入門講座「遺跡の楽しみ方」（遺跡発掘現場から ～遺跡の楽しみ方～）

- ① 開設趣旨 臼井地区の発掘されている様々な時代の遺跡を紹介するとともに、難しいと思われがちな遺跡の見方、楽しみ方について、理解を深める。
- ② 募集対象、募集人員 成人、20人
- ③ 学習目標 臼井地区の様々な遺跡を知るとともに遺跡の見方、楽しみ方について理解を深めること。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学 習 内 容	講 師
1	2月6日(木) 10:00～12:00	遺跡の紹介や、全国の著名な遺跡についての説明があった。また、実際に発掘された土器の破片を直接手に取って観察を行った。	市文化課学芸員

#### ⑤ 講座を終えて

臼井地区の遺跡などについても多く取り上げたことで、参加者の関心も高く、当館のまちづくり資料展示室の展示資料を講座に活用するなど、より多くの出土品や実物を実際に見たり触れたりすることができたので、参加者には大変インパクトがありました。

また、参加者へのアンケートや聞き取りからも話だけではなく、講座の内容についても満足度が高いことが伺われました。

## 4. コミュニティ事業

### 佐倉学び塾（臼井八景を読む一元禄の文人が遺した文化遺産一）

- ① 開設趣旨 本講座は、地域そのものや地域課題への関心を高める学習機会を提供することで「共に生き、支えあう」地域づくりに寄与する人材の育成を図る「コミュニティ事業・さくら学び塾（学びあい講座）」として、市民公募による講師の企画に基づき、開設する。

「臼井八景」の名称については、印旛沼周辺に掲示板があるのでよく知られているが、その中で詠まれた八景それぞれの詩歌については、目にしている人は少ない。全4回の講座の中で、「臼井八景」についての概要、時代背景、他の八景との比較等を行い、「臼井八景」及び詠まれた当時の印旛沼、臼井について学ぶ。

- ② 募集対象、募集人員 成人、30人

- ③ 学習目標 「臼井八景」についての概要、時代背景、他の八景との比較等を行い、「臼井八景」及び詠まれた当時の印旛沼、臼井について学ぶことで、臼井地区への歴史的な関心を高めること

#### ④ プログラム

回	月日(曜日)	学 習 内 容	講 師
1	11月28日(木) 10:00~11:30	「臼井八景」を読むことの意義について学ぶ。	村上 勲 氏
2	12月5日(木) 10:00~12:00	「臼井八景」の選定者、時代について学ぶ。	村上 勲 氏
3	12月12日(木) 10:00~11:30	「利根川図誌」に引用されなかった漢詩について学ぶ。	村上 勲 氏
4	12月19日(木) 10:00~11:30	「金沢八景」、「近江八景」との比較について学ぶ。	村上 勲 氏

#### ⑤ 講座を終えて

アンケート等からも、開催日、講座の時間については、ほとんどの人が満足していると思われます。講座の内容、講師の話し方等についても高評価を受けています。

特に、今回は、講師から、毎回アンケートを行い、その結果を受けて、次回の講義につなげていきたいという積極的な姿勢が、佐倉学び塾の趣旨にも合致していると思われます。

「臼井八景」という言葉としては良く知られているが、詳細については、余り知られていない内容について、非常に詳しく解説しており、臼井地区の歴史に関する新たな視点からの講義となりました。

なお、アンケートからは、現地を見たい等の希望が寄せられているので、次年度以降検討していきたいと思います。

## 5. 団体育成事業

### 白井地区子ども会育成会連絡協議会（白井地区子連）

- ① 開設趣旨 白井地区の単位子ども会の発展をねがい、関係機関団体との連携をはかりながら、各育成会同士の情報交換や育成者の研修を行う。
- ② 募集対象、募集人員 11団体
- ③ 学習目標 白井地区の単位子ども会の発展に資すること。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	参加者
1	4月15日(月) 10:00~11:30	白井地区子ども会育成会連絡協議会総会 安全会説明会	各単位子ども会役員 児童青少年課 地区子連事務局
2	8月24日(土) 13:00~20:00	「白井ふるさとにぎわい祭」に参加 (模擬店出店・チャリティ寄付)	各単位子ども会役員 地区子連事務局
3	10月27日(火) 9:00~15:00	佐倉市中央交流フェスティバル(中止)	地区子連役員 地区子連事務局
4	3月25日(火) 8:15~16:45	白井地区子連子ども会員(小学6年生) バスハイキング	地区子連役員 地区子連事務局

### かたりべの会

- ① 開設趣旨 昭和60年度の講座「民話を語る会」の受講生を中心に、昭和61年2月に発足。子どもにお話を語ることを目的に、毎月1回お話の練習として定例会を行っている。
- ② 会員 25人
- ③ 学習目標 各人が覚えてきたお話を語り、感想を述べ合うことでおはなしの技術の向上を図る。
- ④ プログラム

回	月日(曜日)	学習内容	講師
1~ 10回	毎月1回 第2水曜日 4月10日, 5月8日, 6月12日, 7月10日, 9月11日, 10月9日, 11月13日, 12月11日, 1月8日, 3月12日 10:00~12:00	定例会を開催し、各人が覚えてきたお話を語り、感想を述べ合うことでおはなしの技術の向上を図る。	かたりべの会

## 6. 広報・展示事業

---

### 公民館だより

- ねらい 公民館事業などへの理解を深め積極的な参加を図るために情報提供します。
- 発行回数 2回発行（7月・3月）
- 発行部数 600部
- 配布方法 抽選会場及び各公民館等に配置

### まちづくり資料室の展示

- ねらい 白井地区に関する歴史や遺跡等について理解と関心を深めるため、資料展示を行います。
- 展示期間 通年
- 展示パネル 印旛郡市文化財センターの許諾を得て、印旛郡市文化財センター広報誌「フィールドブック」の一部を展示パネルとして掲示しました。

### 展示室の貸出し

- 市民ギャラリーとして、広く市民の日頃の活動の発表・展示の場として提供しています。グループの発表に使いやすい施設との評判をいただき、25前後の年間利用団体があります。
- 開室日・開室時間 月（第1・3・5）・火・木・日曜日 9：00～17：00  
水・金・土曜日 9：00～21：00
- 休 室 日 第2・4月曜日、年末年始等
- 使用について 予約受けは6ヶ月前から  
貸出期間は1団体、火曜日から日曜日までの6日間を基本とする。
- 利用団体数 23団体
- 観覧者数 8,962人
- 使用料について 原則として無料。但し、個展・〇〇先生展・〇〇教室展示会等営利や売名行為的内容のあるものや、市外の方の使用については有料とする。  
使用料 午前960円、午後1,280円、夜間1,260円

・25 年度開催展示会一覧

※入場者数は主催者届出による

番号	行事	主催者(ジャンル)	期 日	入場者数/人
1	第 22 回刻字展	佐倉刻字愛好会	4/16 ～ 4/21	270
2	「雷電為右エ門」展	千葉・大相撲愛好会	5/7 ～ 5/12	262
3	白井ルネサンス会 20 周年記念作品展	白井ルネサンス会	5/28 ～ 6/2	1,099
4	第 3 回水彩仲間 18 作品展	水彩仲間 18	6/4 ～ 6/9	477
5	杉の子作品展	杉の子	6/25 ～ 6/30	503
6	第13回絵画展	グループアビロン	7/16 ～ 7/21	555
7	葦の会作品展	葦の会	7/23 ～ 7/28	429
8	第13回ヴァルール展	ヴァルール	7/30 ～ 8/4	415
9	しづ美術サークル作品展	しづ美術サークル	8/27 ～ 9/1	481
10	第11回春秋展	春秋会	9/3 ～ 9/8	618
11	平成 25 年度市高連作品展	佐倉市高齢者クラブ連合会	9/11 ～ 9/13	201
12	第7回香椎会書展	江原台書道同好会	9/17 ～ 9/22	333
13	第5回サークル K 水彩画展	サークル K	9/24 ～ 9/29	299
14	第3回四酔会絵画展	四酔会	10/1 ～ 10/6	324
15	あすなる画会水彩画展	あすなる画会	10/29 ～ 11/3	501
16	第6回吐夢展	吐夢の会	11/12 ～ 11/17	386
17	第15回勝山会陶芸展	勝山会	11/26 ～ 12/1	209
18	第2回水彩展 SAIMONKAI	柴門会	12/3 ～ 12/8	350
19	しづ美術サークル作品展	しづ美術サークル	2/18 ～ 2/23	405
20	伝統文化親子いけばな教室作品展	伝統文化いけばなサークルひまわり	3/1 ～ 3/2	133
21	書を楽しむ会作品展	書を楽しむ会	3/11 ～ 3/15	80
22	ワールサークル絵画展	ワールサークル	3/18 ～ 3/23	243
23	第28回油絵展	白蝶会	3/26 ～ 3/30	389
計				8,962

## 7. 図 書 事 業

○開室日・開室時間 火（第1火曜日を除く）～日曜日 9:00～17:00

○休 室 日 月曜日・第1火曜日・年末年始・特別整理期間

○貸 出 方 法 登録制で貸出券による。

1回につき1人10冊まで15日間貸出します。

○蔵 書 数

- ・一般図書 26,648冊
- ・郷土資料 1,818冊
- （音楽関係図書を含む）
- ・その他 29冊
- ・児童図書 11,015冊
- ・楽 譜 4,104冊
- ・参考図書 617冊
- ・蔵書冊数 44,231冊（平成25年3月末現在）
- ・雑 誌 26誌
- ・新 聞（朝刊） 8紙

○月別図書室利用状況

月 区分	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	計
利用者数 (人)	4,039	4,284	4,296	4,165	4,523	4,054	4,272	4,228	3,317	3,902	3,949	4,194	49,223
貸出冊数 (冊)	11,639	11,915	11,985	11,867	13,123	11,266	12,041	11,736	9,817	11,135	10,970	12,045	139,539
開館日数 (日)	24	26	25	25	26	24	26	25	18	22	23	25	289

※臼井公民館図書室は図書館の分館的な機能を持ちながら、市民音楽ホールとの複合施設としての特殊性と地域性を考慮しつつ、児童・一般図書その他、楽譜・音楽関係図書の充実を図ることにより、特色ある図書室運営を目指します。