

大西 順子 (Piano)

JUNKO ONISHI 2026.6.20 SAT. QUARTET

Start 16:00 (Open 15:15)
SAKURA HARMONY HALL

A席: 5,000円 B席: 4,500円

チケット予約(インターネット)

[佐倉ハーモニーホールHP]
3月19日(木) 午前10時 開始



チケット予約(電話・窓口) / お問い合わせ

[電話] 3月19日(木) 午後1時 開始
[窓口] 3月20日(金) 午前9時 開始

佐倉ハーモニーホール

〒285-0837 千葉県佐倉市王子台1-16

Tel 043 (461) 6221 [休館日] 第2・4月曜日



中林 薫平 (Bass)



大儀見 元 (Percussion)



吉良 創太 (Drums)

※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入後のチケットの払い戻し、変更、キャンセルはお受けできません。あらかじめご了承ください。 ※無料託児室あり(公演2週間前までに要予約)
※未就学児の入場はできません。

主催 佐倉市

大西 順子カルテット ~ Junko Onishi Quartet ~

カルテットから放つ 大西 順子のピアノズム

世界中の音楽ファンから注目を浴びるピアニスト大西 順子が2020年12月より「大西 順子カルテット」を始動。中林 薫平 (b)、吉良 創太 (ds)とのピアノトリオ編成に名パーカッショニスト大儀見 元 (per)が加わった。日本屈指のプレイヤーが奏でる強靱なグルーブの上を、彼女のピアノが力強く自由奔放に跳ね回る。

2021年12月リリースのニューアルバム「Grand Voyage」では物語を描くように美しいメロディが紡がれるオリジナル曲に加えて、大西が作曲し小野リサが歌詞をつけて生まれた楽曲、愛してやまないピアニストたちダラー・ブランドやジェリ・アレンのオリジナル曲などのレパートリーも華やかさを添える。

進化を続ける大西 順子カルテットが新たな驚きと発見を与えてくれるはずだ。



大西 順子 [ピアノ]

1967年京都生まれ。1989年にパーカー音楽大学を卒業、ニューヨークを拠点に活動を開始し伝説のミュージシャンと共演を果たす。93年にデビュー・アルバム『WOW』を発表。翌年にはセカンド・アルバム『クルージン』を発表、名門ジャズクラブ「ヴィレッジヴァンガード」に日本人として初めて自己のグループで出演するなど輝かしいキャリアを築き、ジャズ・シーンを牽引。近年は様々なバンド編成での活動に加えて、2013年に出演したクラシックの祭典「サイトウ・キネン・フェスティバル松本」で大きな話題となった「ラブソディ・イン・ブルー」の再演をオーケストラとの共演で果たす。バンド編成と並行してソロでの活動も積極的に行い、2026年3月キャリア初のソロアルバム『American Classics』をリリースする。



中林 薫平 [ベース]

1981年生まれ。高校入学と同時に甲南高校ブラスアンサンブル部に入部し、ウッドベースを始める。2005年に活動の拠点を東京に移し山口真文、佐山雅弘、鈴木勲「OMA SOUND」、黒田卓也「aTak」等でプレイする。2008年に自己のカルテットを結成。2022年10人編成の中林 薫平オーケストラを立ち上げ、アルバム「circles」をリリース。翌年には同編成の2ndアルバム「Live at COTTON CLUB」をリリース。ジャズだけでなくポップスのサポート、海外からのミュージシャンのサポート、国内外の音楽イベントへの出演など活動は多岐にわたる。



吉良 創太 [ドラムス]

1989年生まれ、高知県出身。東京音楽大学打楽器科を経て同大学院修士課程修了。大学院在籍中に日本ジャズ界の巨匠、鈴木勲バンドへの加入で本格的なプロ活動を開始。その後、山口真文、西尾健一をはじめ様々なバンド、ミュージシャンのもとで多くの経験を積む。2019年よりマイルスデイビスとの共演で知られる世界的ピアニスト、ケイ・赤城トリオに参加。2020年からは大西 順子カルテットに加えて全てのバンド構成に参加。STUTS band setのメンバーとしてフジロックやサマーソニックをはじめ大型フェスに出演。ジャズシーンを軸に幅広く活動している。



大儀見 元 [パーカッション]

1963年神奈川県中郡二宮町生まれ。幼少期よりThe Beatlesに心酔する。1980年代にOrquesta de la luz結成、NY進出の後、脱退、'91年にTito Nieves orchestraに参加。帰国後はリーダーバンドのSALSASWINGOZA、swingoza+を通じて日本のサルサシーンを牽引しながら、ジャンルを超えて数多くのアーティストから厚い信頼を受ける。世界中で体得したリズムのエッセンスを消化アレンジして繰り出すグルーブは、唯一無二である。2023年12月、キャリア初のソロアルバム「VERY PRESENT」shaftとringの2枚をリリース。

佐倉ハーモニーホール

SAKURA HARMONY HALL



【座席数:667席】

京成うすい駅下車徒歩5分

〒285-0837

千葉県佐倉市王子台1-16

Tel 043(461)6221

