

高木 竜馬

ピアノ・リサイタル

PROGRAM

ラフマニノフ：前奏曲「鐘」嬰ハ短調 作品3-2

グリーグ：ペール・ギュント 第1組曲「朝」 作品46-1

ドビュッシー：「ベルガマスク組曲」より第3曲「月の光」

プロコフィエフ：サルカズム 作品17

アルカン：演奏会用練習曲「騎士」 作品17

ショパン：ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53

「英雄ポロネーズ」

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

ムソルグスキー：展覧会の絵

※プログラムは変更となる場合があります

2026

12.6 (日)

開演 14:00 開場 13:15

佐倉ハーモニーホール

千葉県佐倉市王子台1-16

A席：3,000円 B席：2,500円

U-25(25歳以下)：2,000円



©Yuji Ueno

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方、または佐倉国際交流基金の会員の方は、各席料金より10%割引にてご購入いただけます(25歳以下の方を除く)。

※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入後のチケットの払い戻し、変更、キャンセルはお受けできません。あらかじめご了承ください。

※無料託児室あり(公演2週間前までに要予約)

チケットのお申込み・お問い合わせ

佐倉ハーモニーホール

京成うすい駅下車徒歩5分 【座席数：667席】

Tel 043(461)6221

インターネットからの予約もご利用いただけます。
詳しくは、ホームページをご覧ください。



主催 佐倉市

高木 竜馬

Ryoma Takagi

第16回エドヴァルド・グリーグ国際ピアノコンクールにて優勝及び聴衆賞を受賞し一躍世界的に脚光を浴びる。その他にも7つの国際コンクールで優勝。

オスロフィル、ベルゲンフィル、ウクライナ国立フィル、ウィーン室内管、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィル、東京交響楽団、大阪フィル、ARKシンフォニエッタ等のオーケストラと、ハンス・グラーフ、エドワード・ガードナー、ゲルゲイ・マダラシュ、アンドレア・バッティストーニ、小林研一郎、故・秋山和慶、尾高忠明、高関健、佐渡裕、下野竜也、三浦文彰等の指揮で共演。

ウィーン楽友協会、ウィーン・コンツェルトハウス、シェーンブルン宮殿、エルプフィルハーモニー、ミュンヘン・ガスタイク、クレムリン宮殿、キエフ国立オペラ座など、世界各地のホールで演奏。

NHK総合『ピアノの森』では雨宮修平メインピアニスト役で出演した他、映画『アナログ』やテレビ朝日『題名のない音楽会』、NHK Eテレ『青のオーケストラ』などメディアや音楽祭への出演多数。

イープラスミュージックよりデビューアルバム『Metamorphose』（2024年）、2ndアルバム『Pictures』（2026年2月）をリリースしともに好評を博している。京都市立芸術大学専任講師に就任し後進の指導にも当たっている。



©Yuji Ueno

佐倉ハーモニーホール
SAKURA HARMONY HALL



【座席数:667席】

京成うすい駅下車徒歩5分

〒285-0837

千葉県佐倉市王子台1-16

Tel 043(461)6221

