

令和8年度 第1回 佐倉市立美術館運営協議会

議事録

日 時:令和8(2026)年6月29日(月) 14:00~16:30

場 所:佐倉市立美術館 4階ホール

出席者:以下のとおり

(委員 7名)

葛西委員、笠原委員、齊藤委員、田中委員、豊田委員、樋田委員、安本委員

(職員 5名)

本橋館長、猪股主査(学芸員)、木邨主査(学芸員)、永山主査(学芸員)、
西川主任主事(学芸員)

会議次第

1. 開会

2. あいさつ

3. 報告事項

(1)令和7年度事業報告について(公開)

(2)令和8年度事業計画について(公開)

4. 協議事項

(1)作品の購入について(非公開)

(2)作品・資料の寄贈について(非公開)

(3)作品の移管について(非公開)

7. その他

8. 閉会

【1. 開会】

【2. あいさつ】

<館長よりあいさつ>

【3. 報告事項】

(1) 令和7年度事業報告について(公開)

(2) 令和8年度事業計画について(公開)

<令和8年4月の人事異動、あいさつと併せ、事務局より説明>

(会長)

令和6年度事業報告と令和7年度事業計画についていかがですか。

(委員)

五味太郎展の入館者層を教えてください。東京から来るのか、佐倉市内が多いのか。自分の勤務する館では、市内、県内、その他が1/3 ずつくらいに分かれます。

(事務局)

代官山でやっていた展示の巡回なので、東京からは少なく、千葉県内からが40%、佐倉市内は20%くらいです。前回の広野多珂子展など、市内の作家の場合は、市内が40%と高くなっています。また佐倉は首都圏ではあるので、展覧会は東京に見に行くという市民も多くいます。

(会長)

分析もよいですが、全体の数を増やしたいですね。

(ここから非公開)

<作品の受け入れについて協議をおこない、その他の報告をして、閉会した>